



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian. Sacerdoțeanu” Vâlcea
Calea lui Traian, Nr. 143, cod poștal 240612
Cod fiscal: 2541240
Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea
Nr 1334 06/07/2020

ANUNȚ

MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” organizează la sediul său din JUDEȚUL VÂLCEA , RÂMNICU VÂLCEA , CALEA LUI TRAIAN 143 examen de promovare în grad superior

1. MUZEOGRAF GRADUL I CIONICĂ IANCU TEODOR POZIȚA 37 STATUL DE FUNCȚII

Examenul se va desfășura în conformitate cu prevederile Regulamentului – cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 286/2011 cu modificările și completările ulterioare , aprobat prin Dispoziția nr 183 din 08 februarie 2018 Președintelui Consiliului Județean Vâlcea și va consta în susținerea unei probe scrise.

CALENDARUL examenului de promovare:

- 21 iulie 2020, ora 15,00 proba scrisă ;
- 22 iulie 2020 ora 16.00, afișarea rezultatului probei scrise ;
- 23 iulie 2020, ora 16.00, termenul limită pentru depunerea contestațiilor privind proba scrisă ;
- 24 iulie 2020 ora 16.00, soluționarea contestațiilor și afișarea rezultatelor finale ;
- Rezultate finale 24 iulie 2020 ora 16.00

Examenul se desfășoară la sediul MUZEULUI JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU din RÂMNICU VÂLCEA, CALEA LUI TRAIAN 143 JUDEȚUL VÂLCEA

BIBLIOGRAFIE

PENTRU EXAMENUL DE PROMOVARE ÎN FUNCȚIA DE MUZEOGRAF GRADUL I - poziția 37 din Statul de Funcții

BIBLIOGRAFIE DE EXAMEN:

1. *Arta populară din Vâlcea*, 1974 ;
2. *Arta populară românească*, Editura Academiei, București, 1969 ;
3. Bănățeanu, Tancred, Focșa, Gheorghe, *Arta populară în România. Port, Țesături, Cusături*, București, 1985;
4. Bănățeanu, Tancred, *Prolegomene la o teorie a esteticii artei populare*, Editura Minerva, București, 1985;
5. Bernea, Ernest, *Civilizația română sătească*, Editura Vremea, București, 2006;
6. Bernea, Ernest, *Cadre ale gândirii populare românești*, Editura Cartea Românească, București, 1985;
7. Blaga, Lucian, *Spațiu mioritic*, București, 1969;
8. Butură, Valer, *Etnografia poporului român. Cultura materială*, Cluj Napoca, Editura Dacia, 1978;
9. Butură, Valer, *Cultura spirituală românească*, Editura Minerva, București, 1982;
10. Copesius, Roswith, *Mobilierul țărănesc românesc*, Editura Dacia, Cluj Napoca, 1974;
11. Copans, Jean, *Introducere în etnologie și antropologie*, Editura Polirom, Iași, 1999;

12. Dumitrescu, Ionuț, *Arhitectura tradițională din Vâlcea (secolele XVIII-XX)*, Editura Offsetcolor, Râmnicu Vâlcea, 2011;
13. Florescu, Radu, *Bazele muzeologiei*, Ministerul Culturii, Centrul de perfecționare a Personalului, București, ediția din 1994 sau 1998;
14. Godea, Ioan, *Dicționar etnologic român*, Editura Etnologică, București, 2007;
15. Godea, Ioan, *Culele din România. Tezaur de arhitectură europeană*, Editura de Vest, Timișoara 1996;
16. Iordache, Gheorghe, *Ocupații tradiționale pe teritoriul României*, Craiova, Editura Scrisul Românesc, 1996;
17. Lips, Julius, *Obârșia lucrurilor*, Editura științifică, București, 1964;
18. Maier, Octavian, Radu, *Meșteșuguri tradiționale în spațiul românesc*, Editura Etnologică, București, 2009;
19. Marian, Simion, Florea, *Trilogia vieții: Nașterea, Nunta, Înmormântarea (trei vol.)*, Editura Grai și Suflet – Cultura Națională, București, 1995;
20. Marinescu, Marian, *Arta populară românească*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1975;
21. Mica, Alexandru, *Prelegeri de etnologie și etnografie românească*, Editura Romcar, București, 1997;
22. Opreș, Ioan, *Colecționism, muzeologizare, patrimonializare*, Editura Oscar print, București, 2013;

23. Petrescu, Paul, Stoica, Georgeta, *Arta populară din zonele Argeș și Mușcel*, Editura Academiei, București, 1967;
24. Petrescu, Paul, Stoica, Georgeta, *Dicționar de artă populară*, Editura Enciclopedică, București, 1997;
25. Prahoveanu, Ioan, *Etnografia poporului român*, Brașov, 2001; Stahl, Paul, *Planurile caselor românești țărănești*, Sibiu, 1958;
26. Stoica, Georgeta, *Arhitectura interiorului locuinței țărănești*, Editura Râmnicu Vâlcea, 1974;
27. *Studii și comunicări de istorie a civilizației populare din România*, vol. I și II, Sibiu, 1981;
28. Tătulea, Viorica, *Mobilier țăranesc din Oltenia*, Editura Sport – Turism, București, 1964;
29. Vlăduțiu, Ion, *Etnografia românească. Istorie. Cultură materială. Obiceiuri*, Editura Științifică, București, 1963;
30. Vuia, Romulus, *Tipuri de păstorit la români*, Editura Academiei, București, 1964;
31. Vulcănescu, Romulus, *Introducere în etnologie*, București, Editura Academiei Române, 1980;
32. Legea 311 din 8 iulie 2003 – Legea muzeelor și colecțiilor publice, publicată în Monitorul oficial nr. 927 din 15 noiembrie 2006, modificată prin Legea 330/2009;

33. Hotărârea de Guvern nr. 886 din 20 august 2008 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, publicată în Monitorul oficial 647 din 11 septembrie 2008;
34. Legea nr. 182 din 25 octombrie 2000 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial publicată în Monitorul Oficial nr. 168 din 5 martie 2008;
35. Legea 477/2004 privind Codul de conduită al personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice;

MANAGER ,

TULUGEA CLAUDIU AUREL

