

MARIANA IOSIFARU

DESCOPERIRI ARHEOLOGICE GETO-DACICE PE RAZA MUNICIPIULUI RÂMNICU VÎLCEA



ISTORIE

Cercetările arheologice din ultimii ani au adus importante dovezi privind locuirea pe aceste meleaguri a unor comunități omenești stabile de cultivatori de plante și crescători de animale, a căror vechime în timp se ridică la aproximativ opt milenii. Vatra municipiului Rm. Vilcea a fost locuită după cum arată descoperirile de la Valea Răii¹ încă din perioada veche a neoliticului (cultura Criș-Starcévo). Perioada târzie a neoliticului (Cultura Sălcuța) este documentată prin cercetările de la Valea Răii, Cetățuia și Căzănești².

În zorile mileniului al II-lea i.e.n. se constituise deja neamurile proto-tracice, creatoare ale culturii Coțofeni. Dovezi de locuire intensă a purtătorilor acestei culturi au fost descoperite la Cetățuia și Căzănești.

Trecerea către civilizația tracică a mileniului II i.e.n. și a celui imediat următor, s-a făcut printr-un proces neîntrerupt. În toată această perioadă s-a dezvoltat o viață prosperă care se reflectă în numeroasele mărturii ale culturilor Glina, Verbicioara precum și a celor din prima epocă a fierului. Au fost descoperite materiale din această perioadă la : Cetățuia, Ostroveni, Zona 1 Mai, Troianu, Copăcelu, Riurenii (necropola hallstattiană cercetată de Emil Moscalu), Căzănești.

În aceste două milenii exista deci un puternic substrat tracic, care a fost temelia pe care se vor ridica și în aceste părți ale Daciei străvechi, geto-dacii. Descoperirile arheologice din ultimii ani au sporit considerabil documentarea referitoare la prezența geto-dacilor pe raza municipiului. De fapt, Valea Oltului în această zonă este străjuită de dealuri nu prea înalte, acoperite cu păduri, dar și cu locuri cultivate ceea ce ne-a ușurat cercetarea de suprafață și ne-a permis descoperirea de noi materiale, dovezi elocvente ale unei continuități neîntrerupte. La acestea se adaugă și urmărirea permanentă a lucrărilor de sistematizare din zonă.

Cele mai importante așezări stabile geto-dacice depistate au fost grupate, în funcție de poziția lor geografică, după cum urmează :

1. D. Berciu, *Zorile istoriei în Carpați și la Dunăre*, București, 1966, p. 70—71 ; Idem, *Romania before Burebista*, Londra, 1967, p. 40 și urm. ; Gheorghe I. Petre, *Dovezi de locuire neolică în județul Vilcea*, Rev. Muz., 2, 1969, p. 154—159, fig. 1—2

2. Gheorghe I. Petre, S.C.I.V.A., 27, 2, 1976, p. 262 ; Idem, *Buridava II*, 1976, p. 10.

Dealul Cetățuia, de înălțime medie este situat în partea de nord a orașului. Pe culme, în apropiere de o așezare medievală s-au descoperit mai multe fragmente ceramice dacice, iar pe terasa dealului locuirea dacică a suprapus o bogată așezare preistorică. De aici a fost adunat un bogat material aparținând perioadei de tranziție de la neolic la epoca bronzului (Cultura Coțofeni), materiale aparținând epocii bronzului și primei vîrste a fierului. Dintre materialele aparținând perioadei Latène amintim: fragmente ceramice lucrate cu mîna între care se disting profile de vase borcan și oale ornamentate cu briuri alveolate și crestate, butoni (Pl. I/1—2), grupuri de linii incizate (Pl. I/3). În cadrul ceramicii lucrate la roată întâlnim profile de fructieră (Pl. I/5), căni bitronconice (Pl. I/4), străchini (Pl. I/9), fragmente de vase chiup (Pl. I/8) decorate prin lustruire sau cu striuri. Nu lipsesc nici fragmentele de cești dacice (Pl. I/6), fusaiolele (Pl. I/7) etc. S-a descoperit și un fragment de brătară din pastă sticloasă de culoare albastră cu decor alb în zig-zag (Pl. I/10).

Forme și ornamente asemănătoare celor descrise mai sus, s-au întîlnit în așezările Latène din Transilvania (Deva³, Sf. Gheorghe⁴, Pecica⁵), Moldova (Poiana⁶, Brad, Răcătău⁷), Muntenia (Radovanu⁸, Popești⁹, Cătunele¹⁰, Piscul Crăsanii¹¹), precum și cele de la Ocnita¹² (județul Vilcea).

Dealul Capela. De pe înălțimea fortificată a dealului, unde se mai observă și astăzi urmele unor terase, au fost adunate mai multe fragmente ceramice aparținând unui vas de dimensiuni mari (chiup) cu pereți groși, lucrat la roată, de culoare cenușie. Vasul a fost ornamentat cu o bantă în relief prevăzută cu ornamente stampilate ce constau din grupuri de rozete, ogive în rețea și brăduți stampilați (Pl. I/11). Succesiunea aceasta de ornamente stampilate constituie singurul motiv decorativ al vasului și n-a mai fost întîlnit în alte așezări. Ornamentul rozetă însă, obținut prin aplicarea pe vasul încă crud a unei stampile în negativ a mai fost întîlnit și în alte așezări: Zimnicea¹³, Fîntînele¹⁴, Cetățeni¹⁵, Căscioarele¹⁶, Mînăstirea¹⁷, Popești¹⁸.

3. O. Floca, *Urme dacice pe dealul cetății Deva*, în Om. D., București, 1958, p. 205—242.

4. V. Pârvan, *Getica*, București, 1926, p. 574, fig. 410, 411.

5. I. H. Crișan, *Ceramica daco-getică*, București, 1969, p. 205—211.

6. R. și Ecaterina Vulpe, *Dacia*, III—IV, 1927—1932, p. 290, fig. 43/7—9.

7. V. Căpitanu și V. Ursachi, *Descoperiri geto-dacice în județul Bacău*, Carpica, V, 1972, p. 103 și p. 102, fig. 5/1, 2.

8. Mioara Turnu, *Geto-dacii din cîmpia Munteniei*, București, 1979, p. 116, Pl. XXI.

9. R. Vulpe, S.C.I.V., IV, 1—2, 1955, p. 250, fig. 12/1; Mioara Turcu, București, VIII, 1971, p. 58, Pl. 3/3.

10. Cornelia Stoica, *Cercetări arheologice în așezarea geto-dacică de la Cătunu, jud. Dîmbovița*, Materiale și cercetări arheologice, Tulcea, 1980, p. 196—197, fig. 5, 6.

11. I. Adrieșescu, *Piscul Crăsanii*, București, 1924, p. 15, fig. 36.

12. D. Berciu, *Buridava dacică*, București, 1981, Pl. 15/1, 26/2, 3, 6, Pl. 29/7, 12, Pl. 120/15.

13. I. Nestor, S.C.I.V., I, 1, 1950, p. 93—102; D. Berciu, *Zorile istoriei în Carpați și la Dunăre*, București, 1966, Pl. XXVII—XXVIII. R. Vulpe, *Așezările getice din Muntenia*, București, 1966, fig. 5; I. H. Crișan, Op. cit., p. 209, fig. 115/1, 2.

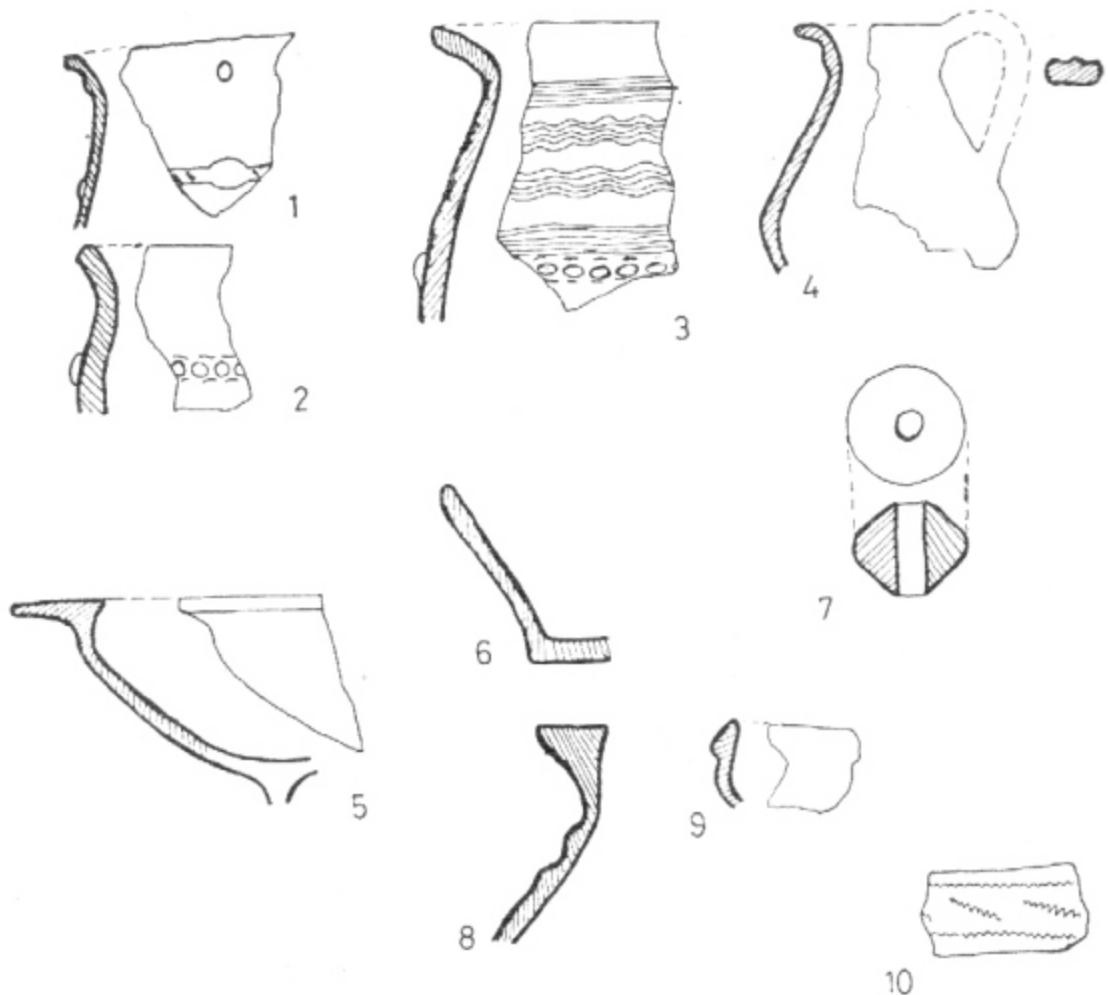
14. C. Mateescu, M. Babeș, S.C.I.V., 19, 1968, 2, fig. 5 și 6.

15. D. V. Rosetti, *Santierul arheologic Cetățeni*, Materiale, VIII, 1962, p. 86, fig. 6/3.

16. Silvia Marinescu Bîlcu, S.C.I.V., 17, 1966, 1, p. 119, fig. 4/2.

17. Gh. Ștefan, „*Les fouilles de Mînăstirea*”, *Dacia*, II, 1925, p. 393, fig. 7/13.

18. R. Vulpe, *Santierul arheologic Popești*, Materiale VI, 1959, p. 317, fig. 10/7.



Planşa I (1—11)

În județul nostru ornamentul rozetă a fost întlnit în așezările de la Ocnita¹⁹, Govora sat, Poieni, Cozia veche²⁰.

Cele mai vechi vase decorate cu rozetă sunt cele de la Zimnicea, date pe baza monedelor lui Filip al II-lea în a doua jumătate a secolului IV i.e.n., iar cele mai sănătoase sunt de la Ocnita și Minăstirea, sec. I i.e.n.

Singurul vas întregibil descoperit este o cană bitronconică, cenușie, lucrată la roată. Toarta ușor supraînlătată pornește din buza vasului și prezintă o nervură mediană. Fundul vasului este inelar, corpul bitronconic, buza ușor răsfrântă în exterior. Vasul este ornamentat cu un brâu simplu, ușor reliefat, deasupra maximei rotunjiri a acesteia (Pl. II/1). Exemplare asemănătoare sunt extremitatele de numeroase în toate așezările geto-dacice. Numeroase sunt fragmentele ceramice lucrate cu mîna și la roată descoperite aici, profile și ornamente cunoscute lumii geto-dacice. Tot aici au mai fost descoperite și cîteva fragmente ceramice de factură romană.

Dealul Petrișor. Locul se prezintă ca o terasă puțin înclinată. De aici au fost adunate fragmente ceramice și bucăți de lipitură arsă provenind probabil din pereții incendiați ai unor locuințe, iar în Zona 1 Mai a fost descoperit un mormînt de incinerare geto-dacic cu un inventar bogat²¹.

Dealul Troianu este situat în partea de sud a orașului. Aici au fost descoperite într-o prăbușire de mal resturile unei vetră, precum și fragmente ceramice dacice lucrate cu mîna și la roată, de culoare cărămizie și cenușie. Se remarcă vasele de provizii cu gura largă și buza răsfrântă în exterior.

Dealul Viilor se află la aproximativ șapte km de centrul orașului, pe partea dreaptă a drumului național Rm. Vilcea — Tg. Jiu. Aici au fost descoperite întimplător multe fragmente ceramice, bucăți mari de chirpic cu urme de pari și nuiele, bucăți de vatră fătuță, puternic arsă, precum și vase întregibile care fac parte din grupa ceramică fine, lucrate cu mîna și la roată, din pastă cenușie și brun-cărămizie: o strachină cu picior scurt, cilindric, lucrată îngrijit din pastă fină, de culoare cenușie. Corpul ușor adincit se largeste mult la gură, umărul drept, buza îngroșată (Pl. II/3). Strachina, socotită o variantă a fructierii susținută pe un picior scurt și găsește numeroase analogii în așezările geto-dacice. De asemenea o strecurătoare, lucrată cu mîna din pastă fină cărămizie. Fundul este inelar, gura largă. Toarta se leagă direct de buză și prezintă o canelură mediană (Pl. II/4). O altă strecurătoare de formă conică, rotunjită la partea inferioară din pastă fină cenușie. Este prevăzută cu o toartă ce prezintă o nervură mediană (Pl. II/5). Forme asemănătoare se cunosc la Poiana²², Sighișoara²³, Popești, Snagov²⁴, și Ocnita²⁵, s.a. Tot aici am descoperit o cană cu o toartă, lucrată la roată, pastă fină, neagră-cenușie, acoperită cu un slip puternic lustruit având un aspect metalic. Fundul este inelar, corpul bitronconic. Trunchiul de con superior este mai înalt în raport cu cel infe-

19. D. Berciu, *op. cit.*, Pl. 8/9.

20. E. Moscalu, *Așezarea dacică de la Cozia veche, județul Vilcea*, S.C.I.V., 19, 4, 1968, p. 634, fig. 4/1.

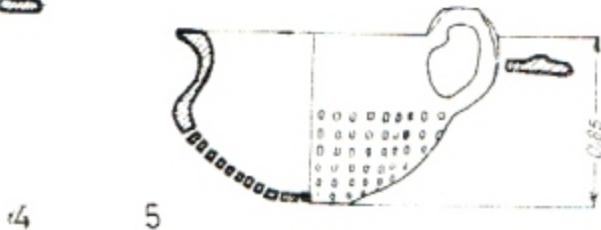
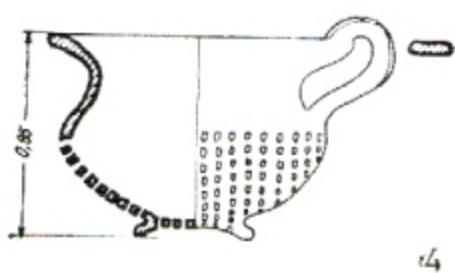
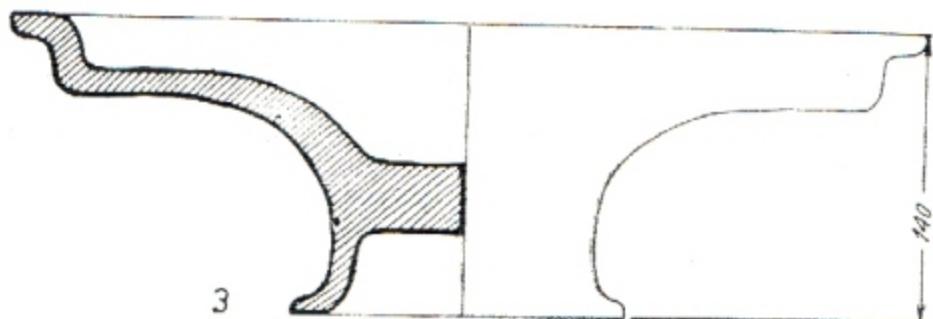
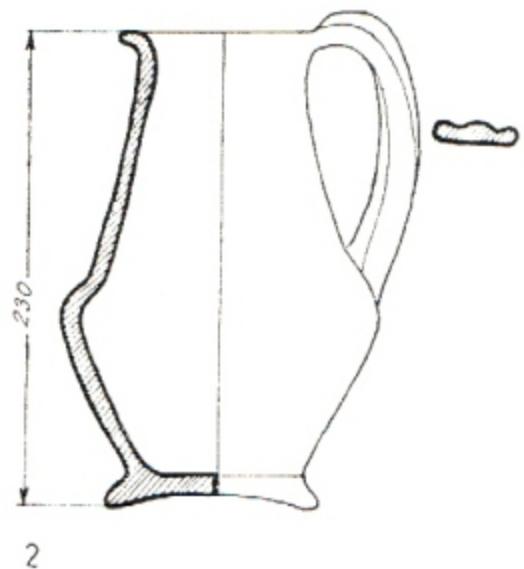
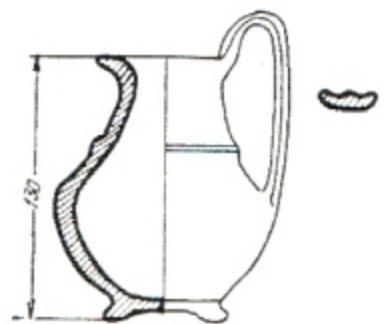
21. Material inedit în Colecția Muzeului județean Vilcea. Mulțumim și pe această cale tov. P. Purcărescu, pentru informațiile primite.

22. R. și Ecaterina Vulpe, *op. cit.*, p. 298, fig. 79/6.

23. V. Pârvan, *op. cit.*, p. 585, fig. 441.

24. Mioara Turcu, *op. cit.*, p. 126, Pl. XXIV, 1, fig. 20, 1.

25. D. Berciu, *op. cit.*, Pl. 8/1, 12/17.



Plansa II (1—5)

rior. Vasul este prevăzut cu o toartă în torsadă ușor supraînălțată (Pl. II/2). Cana descoperită aici corespunde tipului III, analizat de I. H. Crișan²⁶.

Grupul de aşezări dacice identificat pe raza municipiului nu este întâmplător. Prezența acestora trebuie pusă probabilă în legătură cu exploatarea sării de la Ocnele Mari-Ocnița, precum și cu supravegherea marelui drum natural de pe cursul Oltului.

Datarea aşezărilor s-a făcut pe baza ceramicii în rîndurile căreia se întâlnesc toate formele de vase caracteristice civilizației dacice din secolele III i.e.n. — I e.n.

Cred că și aceste aşezări fac parte din cadrul aceluiași mare complex de locuire cu caracter economic, politic și militar ce a dăinuit în aceste locuri pînă la cucerirea romană.

DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES GÉTO-DACES, DANS LE TERRITOIRE DU MUNICIPE DE RM. VÎLCEA

RÉSUMÉ

Les découvertes archéologiques des dernières années ont augmenté considérablement la documentation relative à la présence des Géto-Daces sur le territoire du municipie de Rm. Vilcea.

Ont été identifiés de nombreux habitats daces sédentaires, groupes en fonction de leur position géographique, de la manière suivante : Cetățuia, Capela, Petrișor, Troian, Copăcelu etc.

L'établissement de la date de l'existence de habitats a été fixé à l'aide de la céramique, aux rangs de laquelle on trouve toutes les formes caractéristiques de la civilisation dace des siècles III av.n.e. — I de n.e.

Ces habitats appartiennent au même grand complexe de logements à caractère économique, politique et militaire qui ont existé dans ces endroits jusqu'à la conquête des Romains.

26. I. H. Crișan, *op. cit.*, p. 122—124.